



МУЗЕЙ
ПРИРОДЫ
И ЧЕЛОВЕКА

Базовая образовательная программа (тип В) «Топ - менеджер»
Президентской программы подготовки управленческих кадров для организаций народного хозяйства Российской Федерации

Выпускная аттестационная работа

ПУТИ РЕОРГАНИЗАЦИИ БЮДЖЕТНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ КУЛЬТУРЫ
В ХАНТЫ-МАНСКОМ АВТОНОМНОМ ОКРУГЕ-НОРЕ
НА ПРИМЕРЕ БУ «МУЗЕЙ ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА»

Слушатель
Чечевин Г.Б.



РАНХиГС
РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



**ВШКУ
РАНХиГС**
ВЫСШАЯ ШКОЛА
КОРПОРАТИВНОГО
УПРАВЛЕНИЯ

Научный руководитель
Туманова О.М.

Москва – 2021



Актуальность в гускной аттестационной работе



На 2022 г. и плановый период 2023–2024 гг.

БУ «Музей Природы и Человека» подготовлено для утверждения
новое государственное задание.

Показатели возросли относительно предыдущих

№	Наименование услуг (работ)	Ед. изм.	2021	2022
1	Публичный показ музейных предметов в стационарных условиях	Число посетителей (чел.)	112 042	114 156
2	Публичный показ музейных предметов вне стационара		17 000	17 000
3	Формирование, учет, изучение, обеспечение сохранности и безопасности музейных предметов	Кол-во предметов в (ед. хр.)	179 000	184 000
4	Выставки в стационарных условиях	Кол-во выставок	30	30
5	Выставки вне стационара		20	20
6	Реставрация музейных предметов	Кол-во предметов в (ед. хр.)	365	370
7	Обеспечение сохранения и использования ОКН	Кол-во ОКН	1	2



Актуальность в пускной аттестационной работы



В 2019 году в Государственном задании учреждения в услуге «Публичный показ музейных предметов» как в стационарных условиях, так и вне стационара не существовало разделения показателя на платной и бесплатной основе.

С 2020 года впервые в Государственном задании был выделен показатель «посетители на платной основе».

№	Наименование услуг (работ)	Ед. изм.	2019	2021
1	Публичный показ музейных предметов в стационарных условиях	Число посетител ей (чел.)	111 300	112 042
1.1	На платной основе			64 000
1.2	На бесплатной основе			48 042
2	Публичный показ музейных предметов вне стационара	Число посетител ей (чел.)	17 031	17 000
2.1	На платной основе			1 300
2.2	На бесплатной основе			15 700



Актуальность в гускной аттестационной работе



Уровень сложности исполнения ГЗ возрастает в связи с существующими ограничениями, связанными с распространением новой коронавирусной инфекции (Постановления Губернатора о переводе работников на дистанционную форму работы; существующее ограничение посещаемости учреждений культуры – не более 50%; ограничения на работу с целевой аудиторией на территории образовательных учреждений)

Требуются меры повышения эффективности работы учреждения.



Проект реорганизации учреждения является крайне актуальным, учитывая относительно небольшие сроки внедрения новой организационной структуры музея и необходимость исполнения ГЗ в 2022 году.



БУ «Музей Природы и Человека», основан в 1932 г.

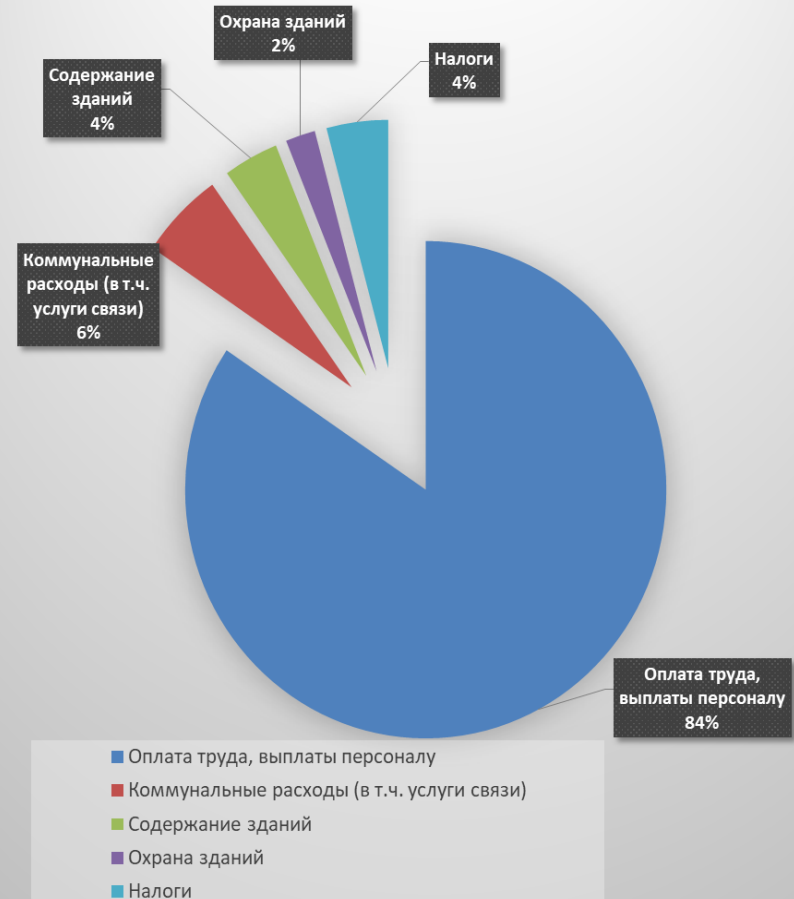
104 штатные единицы

Постоянная экспозиция музея «Связь времен»:
«Ритм биосферы», «Мозаика природы»,
«Мифологическое время», «Историческое время»
15 помещений общей площадью 1 347,4 кв. м

Существующие выставочные площади 296,9 кв.м
Потенциально привлекаемые в перспективе площади под выставки в
основном здании музея = 165,3 кв.м

Объем субсидии на финансовое обеспечение выполнения ГЗ на 2021
финансовый год = 155 742 700 руб.

Структура расходов в 2021 году



Ханты-Мансийск

Население Ханты-Мансийского автономного округа-Югры
= 1 687 654 чел. (1 января 2021 г.)

Население Ханты-Мансийска = 103 117 чел. (2021 г.)

В музее средняя нагрузка = 50 человек в день.
Максимальная нагрузка = 200 человек в день;

226 рабочих дней в 2021 г.
= 11 300 чел. (50 в день)
= 45 200 чел. (200 в день)



Цель, Объект и Предмет



Цель:

обоснование необходимости реализации представленной в проекте новой организационной структуры Бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей Природы и Человека» в рамках повышения эффективности выполнения Государственного задания.

Объект исследования: бюджетное учреждение «Музей Природы и Человека»

Предмет исследования: степень влияния изменений в организационной структуре бюджетного учреждения на повышение эффективности работы данного учреждения в рамках исполнения Государственного задания (эффективность как результат реорганизации).



Задачи



1. Изучить теоретическую базу в различной русскоязычной литературе, затрагивающей вопросы реорганизации учреждения, специфику работы бюджетных учреждений культуры в Российской Федерации и иных актуальных спектров информации для данной работы;
2. Обозначить специфику деятельности и реорганизации бюджетного учреждения культуры;
3. Рассмотреть методологические подходы реорганизации бюджетного учреждения культуры;
4. Проанализировать организационную структуру Бюджетного учреждения Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Музей Природы и Человека»;
5. Представить новую актуальную концепцию реорганизации Музея Природы и Человека;
6. Обосновать преимущества предлагаемой организационной структуры перед структурой-предшественницей





В аттестационной работе предлагается оптимальный вариант реорганизации бюджетного учреждения культуры с учетом опыта прошлых лет, показателей из актуального на ближайшие годы государственного задания, а также теоретической базы, выработанной отечественными экономистами, юристами, маркетологами и другими исследователями в монографиях и научных статьях.

Проект предполагает снижение бюрократизации учреждения, улучшение системы взаимодействия с посетителями, выстраивание программы по привлечению большего количества людей на экскурсионные и выставочные мероприятия музея.

Практическая ценность:

усовершенствование и переработка ряда элементов, соединение которых представляет собой организационную структуру бюджетного учреждения.



Для наиболее успешного проведения реорганизации, исходя из практики и анализа теоретических наработок, существует некоторое количество выработанных методологических подходов реорганизации бюджетного учреждения, которые можно применить и к организациям с направленностью «культура»

1. Подход «С нуля»: актуален в случаях, когда госструктуры стремятся провести экспериментальный проект в сфере культуры, из-за чего процесс реорганизации фактически становится процессом создания полностью нового полноценного учреждения с внедрением инноваций. Подробная практика имеет место быть при создании особых государственных проектов.
2. Подход решений (изменением системы принятия решений): относительно стабилен, но успех его применения крайне сильно зависит от качества самих принимаемых решений. Потребуется консультаций со специалистами, привлечения дополнительных расходов и времени.
3. Детальный анализ: наиболее стабильный для важных социальных проектов. Эффективен, но имеет больше количество проблем, которые не всегда позволяют применять именно этот метод при реорганизации учреждения. Основные проблемы – большие затраты во времени реорганизации, бюджетных средствах и времени персонала.

Критерии выбора подходящего методологического подхода:

1. Требуемый объем изменений в ходе реорганизации;
2. Время, затрачиваемое на реорганизацию;
3. Уровень качества, необходимый руководству и достигаемый в ходе реорганизации;
4. Доступная ресурсная база (бюджет, ПДД);
5. Возможности, умения и квалификация персонала.

Вывод

сочетание верно выбранного метода (исходя из конкретных условий) в связке с высоким качеством управления процессом реорганизации бюджетного учреждения культуры – залог успеха

Критерии оценки эффективности процесса управления реорганизацией:

1. Измеряемая продуктивность;
2. Неизмеряемая продуктивность;
3. Экономическая результативность;
4. Социальная результативность.

Анализ организационной структуры БУ «Музей Природы и Человека»:

выявлен ряд недостатков, которые проявляются в несоответствии потенциала деятельности музея с необходимыми для выполнения государственных заданий нормами. Наиболее оптимальным решением данной проблемы будет являться реорганизация учреждения, которая должна быть проведена с учетом вышеуказанных недостатков нынешней организационной структуры музея,

Концепция реорганизации БУ «Музей Природы и Человека».

Приоритеты:

- ГЗ;
- Повышение квалификации персонала, выход на новую аудиторию, рост ПДД;
- Гостеприимство, музей – «третье место»



Результаты выпускной аттестационной работы



Выводы

С учетом ошибок и недостатков действующей орг. структуры музея, была выработана новая структура, имеющая немалые отличия. Реализация разработанной концепции реорганизации БУ «Музей Природы и Человека» позволит значительно увеличить эффективность учреждения и гарантировать стабильное выполнение ГЗ. Учет и устранение устаревших элементов при грамотном управлении процессом реорганизации приведет к развитию деятельности музея, как в культурно-просветительской, так и в научной сферах деятельности, что, несомненно, актуально для сохранения историко-культурного материального и нематериального наследия народов Ханты-Мансийского автономного округа-Югры.





МУЗЕЙ
ПРИРОДЫ
И ЧЕЛОВЕКА

Добро пожаловать в Музей!

Слушатель
Чечвин Г.Б.



РАНХиГС

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАРОДНОГО ХОЗЯЙСТВА
И ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ
ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



**ВШКУ
РАНХиГС**
ВЫСШАЯ ШКОЛА
КОРПОРАТИВНОГО
УПРАВЛЕНИЯ

Научный руководитель
Туманова О.М.

Москва – 2021